

# **ATT FÖRSTÅ SPIRITISMEN**

**av**

**Mickael Ponsardin**

Publicerad av

**GÖTEBORGS SPIRITISTISKA FÖRENING ALLAN KARDEC**  
[www.spiritismen.com](http://www.spiritismen.com)

i samarbete med  
**SVENSKA SPIRITISTISKA FÖRBUNDET**  
och  
**SWEDENBORGS FREDSSÄLLSKAP**

ISBN: 978-91-637-5334-3

Original title: "Comprendre le Spiritisme", by Mickael Ponsardin,  
edition 2011, by Mouvement Spirite Francophone - [www.lmsf.org](http://www.lmsf.org)  
and Librairie Spirite Francophone - [www.libsf.com](http://www.libsf.com)

1:a edition 2014

1-100

Copyright © 2014 by Göteborgs Spiritistiska Förening Allan Kardec  
Gothenburg – Sweden - [www.spiritismen.com](http://www.spiritismen.com)

Translated by: Adele Baruffaldi

Revision: Nils Hansson

Cover design: Allan Guimarães Pessoa, Gesiane G. F. Pajarinen

Layout by: Gesiane G.F. Pajarinen

Printed by:

Oficyna Wydawnicza Rivail

Konrad Jerzak vel Dobosz

Warszawa – Poland

Authorized edition by: Göteborgs Spiritistiska Förening Allan Kardec

All rights of reproduction, copy, communication to the public and economic exploration of this work is reserved exclusively for the Göteborgs Spiritistiska Förening Allan Kardec. No party of this publication may be reproduced, stored on a retrieval system, or transmitted, in any form or by any means, electronic, mechanical, photocopying, microfilm, internet usage, CD-ROM, DVD , recording or otherwise, without permission of the copyright owner and the publisher of this book.

Översätaren överläter alla rättigheter till:

Göteborgs Spiritistiska Förening Allan Kardec.

Omslagsbild: Allan Kardec.

# INNEHÅLL

ÖVERSÄTTARENS ORD 5

INLEDNING

**SPIRITISM! 7**

ATT FÖRSTÅ SPIRITISMEN

**ANIMAL MAGNETISM OCH  
FRAMKALLAD SOMNAMBULISM 8**

**MODERN SPIRITUALISM 9**

**BORDDANSEN 11**

**ALLAN KARDEC 12**

**GUD, ANDARNA OCH MATERIEIN 14**

**REINKARNATION OCH EVOLUTION 15**

**ANDARNA ÄR OLIKA 16**

**VÄXELVERKAN MELLAN DEN  
KROPPSLIGA OCH DEN ANDLIGA VÄRLDEN 17**

**DEN FRIA VILJAN OCH  
LAGEN OM ORSAK OCH VERKAN 18**

**MEDIUMNITET 19**

**DEN UTLOVADE TRÖSTAREN 20**

**PSYKISK FORSKNING 22**

**FRÅN EUROPA TILL LATINAMERIKA 23**

**CHICO XAVIER 24**

**SPIRITISTISKA FÖRENINGAR 26**

**SPIRITISMEN AV IDAG 27**

SAMMANFATTNING 29

FÖR ATT FÅ VETA MER 30

BIBLIOGRAFI 31



## ÖVERSÄTTARENS ORD

Mickael Ponsardin har, på ett tydligt och enkelt sätt, gjort en utmärkt sammanfattning av Spiritismen i det här lilla verket.

Till alla som vill veta mer om ämnet, finns det flera föreningar i Sverige som ägnar sig åt studium och anordnar konferenser. Gratis kurser ges också till gymnasieskolor. Information hittar ni på: [www.spiritismen.com](http://www.spiritismen.com)

Med tacksamhet till Mickael Ponsardin och Mouvement Spirite Francophone som har överlåtit rättigheterna till publicering av detta verk på svenska språket till Göteborgs Spiritistiska Förening Allan Kardec, och ett speciellt tack till Svenska Spiritistiska Förbundet, Nils Hansson och alla de som varit med och hjälpt till med översättningen och publiceringen.

Några böcker som finns översatta till Svenska:

### **Allan Kardec**

*Andarnas Bok*

*Mediernas Bok*

*Evangeliet enligt Spiritismen*

*Spiritismen Uttryckt i Enkla Ordalag*

### **Léon Denis**

*Efter Döden*

*Varför Lever vi?*

### **Francisco Candido Xavier**

*Vårt Hem*

*Och Livet Går Vidare*

*I Mediumskapets Domäner*

### **Divaldo Pereira Franco**

*Om Livet, Döden och Kärleken*

*Kärlek, Okuvlig Kärlek*

*Ett Lyckligt Liv*

*Adele Baruffaldi*

Swedenborgs Fredssällskap – Göteborg, 04 mars 2014



## INLEDNING

### **SPIRITISM!**

Få ord är bärare av en så stark emotionell laddning som detta. Bara man hör det tänker en del personer på häxkonster och satanism, andra förknippar det med det dansande bordet eller med Anden i glaset. Några blir nyfikna, andra låtsas vara likgiltiga, vissa personer ser i den en präktig inkomstkälla, andra åter ser däri en möjlig lösning på sina existentiella eller fysiska problem inför vilka den aktuella vetenskapen är maktlös.

Hur många associerar den med en spiritualistisk filosofi? I Europa mycket få. I Brasilien räknar den med nästan 30 millioner sympatisörer och lika många sålda böcker av Allan Kardec, dess sammanställare.

Med undvikande av populära klyschor och varje förutfattad idé skall vi med hjälp av följande rader försöka lära oss att förstå vad Spiritismen egentligen är under dess etthundrafemtioåriga historia. Vi skall se dess framväxande först i Europa och sedan i Nordamerika, dess födelse i Frankrike och därefter dess utveckling i de latinska länderna och särskilt i Brasilien.

## ATT FÖRSTÅ SPIRITISMEN

### **ANIMAL MAGNETISM OCH FRAMKALLAD SOMNAMBULISM**

År 1779, ett år efter att ha installerat sig i Paris, publicerade den tyske läkaren Franz-Anton Mesmer sina *Mémoires sur la découverte du magnetisme animal*. (Redogörelse för upptäckten av den animala magnetismen). Med denna beteckning försvarar Mesmer tesen att ett subtilt fluidum fyller universum. Sjukdom skulle bero på en dålig fördelning av detta fluidum i den mänskliga kroppen och det skulle vara möjligt att återställa denna jämvikt genom att överföra detta fluidum från en person till en annan genom handpåläggning. Hans teori finner ett gynnsamt gensvar både i höga och låga kretsar och Mesmer blir snart överhopad av ett stort antal patienter.

I hela Frankrike uppträder en mängd personer med förmågan att överföra den animala magnetismen med benämningen *magnetisörer*. Markis de Puységur, adelsman och upplysningsfilosof, är en av dem. De uppmuntrande resultaten ger honom ett visst anseende bland de behövande som han magnetiserar gratis. Våren 1784 magnetiserar han Victor Race, en tjugotreårig lantbrukare, sängliggande alltsedan fyra dagar på grund av hög feber. Efter några minuter tycks den unge lantbrukaren falla i djup sömn, men fast han sover är han ändå i stånd att tala. Puységur förundras över den förvandling som sker med den unge mannen under detta tillstånd. Det är inte bara det att denne enkle lantbrukare visar tecken på en strålande intelligens, utan han uppvisar också förmågan att läsa sin magnetisörs tankar och att besvara mentalt formulerade frågor. Victor ställer sin egen diagnos, förutsäger sina kommande kriser och datum för sitt tillfrisknande. Genom



analogi med den naturliga somnambulismen definierar Puységur detta tillstånd som *framkallad somnambulism* eller *magnetisk somnambulism*.

Denna nya upptäckt sprider sig i Frankrike och det skapas en stor mängd föreningar för att studera den. I ett av dessa magnetismsällskap i Lyon, *La Concorde*, uppträder ett nytt fenomen i februari 1785. En ung somnambulisk kvinna, Jeanne Rochette, ser avlidna människor – Andar – som har kommit för att identifiera sig och ge upplysningar till sina närmaste som är närvarande bland deltagarna. Efter några veckor behöver hon inte längre bli magnetiserad av en tredje person. Hon kan själv försätta sig i somnambuliskt tillstånd och skriver själv budskap från de osynliga varelser som omger henne.

Om denna episod har förblivit anekdotisk och föga spridd så är den inte desto mindre ett av de magnetiska och somnambuliska fenomenen. Fastän den bekämpades av den Medicinska Akademin, blev den så känd att den citerades i litterära verk av Honoré de Balzac, Alexandre Dumas och Victor Hugo. Kända personer som Théophile Gauthier, Georges Sand och Francois Arago är närvarande vid dessa experiment som upprepas i hela Europa och i den Nya Världen.

## **MODERN SPIRITUALISM**

Nordamerika har också sina somnambuler. Detta är fallet med Andrew Jackson Davis, född i staten New York 1826. När han som tonåring blir försatt i somnambuliskt tillstånd av en magnetisör kan han ställa medicinska diagnoser. Vid 19 års ålder skriver han i detta tillstånd av trans – som han snabbt lyckas uppnå själv utan hjälp av magnetisör – sin första bok: *Philosophie de l'Harmonie (Harmonins filosofi)*. Sedan följer ett trettiotal böcker som speciellt handlar om kommunikationen med Andarna. Den 31 mars 1848 överraskar honom en Andes

energiska röst med orden: *Broder, det goda verket har börjat*. Andrew Jackson Davis vet då inte att en till synes obetydlig händelse skall avslöja existensen av den andliga världen för alla.

Det är i Hydesville, en liten by i staten New York, som fenomenet *hemsökta hus* skall dra människors uppmärksamhet till sig. Alltsedan den 11 december 1847 har familjen Fox bott i ett underligt hus. Faktum är att oförklarliga buller har kommit de tidigare ägarna att ta till flykten. Knackningar och buller av fallande möbler har blivit hörda, till att börja med sporadiskt. Men fenomenen har ökat i intensitet för att slutligen övergå i ett häftigt och oavbrutet utbrott den 31 mars 1848. Den elvaåriga Kate Fox utmanar denna manifestation att upprepa ett visst tal med dess knackningar. Till familjens stora förvåning repeterar knackningarna noggrant de tal som gets av den unga Kate. Fru Fox ställer då några frågor som erhåller exakta svar. Hon blir alldeles överväldigad av förvåning och beslutar att informera grannarna. Huset blir snabbt fyllt med nyfikna som ställer frågor till den intelligens som manifesterar sig hela natten medan familjen Fox sover hos en granne. En man vid namn Duesler får idén att med hög röst läsa upp alfabetet och anteckna varje bokstav då en knackning låter sig höra. Tack vare detta förfarande har den intelligens som var upphov till fenomenet kunnat bestryka att han var en Ande, Charles Rosmas Ande, en kolportör som blivit mördad för fem år sedan av en tidigare ägare till huset och blivit begravd i källaren. Ett skelett skall verkligen ha blivit funnet några år senare. Följande natt är två hundra personer närvarande vid fenomenet. Det visar sig att den sistnämnde inte bara är strikt förbunden med huset utan också med båda flickorna Fox, Margaret och Kate, fjorton respektive elva år. Medan fenomenen står på tidningarnas förstasidor och vinner anhängare, blir de unga flickorna utsatta för olika kommissioner av motståndare som bemödar sig att finna det minsta bedrägeri.

Ordet *medium* användes för att beteckna de personer som, liksom systrarna Fox, har förmågan att tjäna som förmedlare mellan Andarna och människorna. Under namnet *Modern Spiritualism* samlar den kända personer som Domare Edmonds, Dr. Robert Hare och Professor James Jay Mapes. I april 1854 sändes en petition med trettontusen underskrifter till Förenta Staternas Kongress med begäran om utforskning av dessa fenomen. Den 10 juni samma år skapas i New York *Society for the Diffusion of Spiritual Knowledge (Sällskapet för Spridning av Andlig Kunskap)* som utger tidningen *The Christian Spiritualist (Den Kristna Spiritualismen)*.

## **BORDDANSEN**

År 1852 beger sig många amerikanska medier till England för att sprida *Modern Spiritualism*. År 1853 är hela Europa invaderat av modeflugan *De Dansande Borden*. Dagstidningarna är formella: i alla salonger i Europa och särskilt i Paris är det omöjligt att slippa undan dessa egendomliga möten. Deltagarna sätter sig omkring ett bord på vilket de lägger sina händer. Efter en stunds koncentration sätter sig bordet i rörelse och svarar genom knackningar på de olika frågor som riktas till det. Även om fenomenet särskilt drar till sig de nyfikna så tvekar inte upplysta personer att studera och bekräfta fenomenet som till exempel den engelske fysikern Michael Faraday.

I Frankrike blir också de talande borden föremål för seriösa studier och publikationer. För greve Agénor de Gasparin och Professor Marc Thury från Geneve är det inte nödvändigt med Andarnas hjälp för att förklara fenomenet. År 1854 framlägger de i boken *Des Tables Tournantes (De Dansande Borden)* hypotesen att bordet sätts i rörelse av en fysisk kraft som utstrålar från deltagarna i experimentet. En del ser i detta mysterium ett verk av själva Satan. Detta är fallet med Marquis

de Mirville som presenterar sin åskådning i boken *Des Esprits et de leurs manifestations fluidiques* 1854 (*Om Andarna och deras fluidiska manifestationer*). Några slutligen, ser i dessa fenomen beviset på Andarnas existens och på deras kommunikation med vår värld. Detta gäller beträffande Paul Auguez, som ger ut *Les élus de l'avenir*, 1856 (*Framtidens utvalda*) och *Manifestations des Esprits*, 1857 (*Andarnas Manifestationer*).

Victor Hugo räknas bland de mest berömda anhängarna till de *Dansande Borden*. Vid tiden för sin landsförvisning till Jersey anordnar han från 1853 till 1855 seanser under vilka han får kontakt med många Andar, bland andra med sin dotter Léopoldine. Han odödliggör sin övertygelse med de berömda orden: "*Ceux que nous pleurons ne sont pas les absents, ce sont les invisibles. (De som vi begråter är inte de förgångna, utan de osynliga)*." Den som var ansvarig för hans landsflykt, Napoleon III, hänger sig också åt fenomenet i fråga. I närvaro av mediet Daniel Dunglas Home manifesterar sig genom partiell materialisation kejsarinnan Eugénias död och trycker sin dotters hand.

## ALLAN KARDEC



Bland anhängarna till en naturlig förklaring på borddansens fenomen räknar man pedagogen Hippolyte Léon Denizard Rivail. Han är elev till den moderna pedagogikens fader (schweizaren Johann Heinrich Pestalozzi) och har ägnat sitt liv åt att modernisera undervisning och pedagogik i Frankrike. Då han första gången hör talas om detta fenomen ställer

han sig mycket skeptisk. Då han alltsedan ungdomen har känt till den animala magnetismen tror Rivail att den magnetiska kraften skulle kunna vara orsak till bordets förflyttning. Han tror likväl inte att denna kraft kan göra ett bord "intelligent" och få det att svara på deltagarnas frågor.

När han ett år senare första gången assisterar vid detta fenomen i maj 1855 blir hans tvivel bortsopade. Bordet rörs verkligen av en intelligent kraft. Då denna intelligens tillfrågas om sin identitet presenterar den sig som Ande. Rivail förstår genast att det gäller att upptäcka en naturlag som genom sin betydelse skulle kunna skapa en verklig revolution i idéer och livsåskådning och till och med utgöra nyckeln till livets mening. Han börjar då regelbundet besöka olika seanser och olika medier. Han ställer frågor till Andarna, metodiskt preparerade i förväg, beträffande den andliga världens natur och dess förbindelse med den fysiska världen. Deras svar bildar en logisk och originell filosofi och på Andarnas begäran blir de utgivna under namnet *Livre des Esprits* den 18 april 1857 (*Andarnas Bok*). Rivail, vars namn redan är känt genom hans pedagogiska arbeten, använder emellertid pseudonymen Allan Kardec för att signera boken. Enligt en Andes avslöjande är detta det namn som han hade i ett tidigare liv då han var druid på Gallernas tid. Då han anser att det måste vara nya ord för nya saker och att termen spiritualism redan har en väl definierad betydelse, skapar han orden *Spiritism* och *spiritist* för att beteckna den nya tankeströmningen och dess anhängare.

Boken blir omedelbart en succé. Den franske författaren Victorien Sardou skriver angående detta:

*"Det är den mest intressanta och instruktiva bok som jag någonsin läst. Det är omöjligt att den inte får viktiga konsekvenser. Alla metafysikens och moralens stora frågor blir där förklarade på det mest tillfredsställande*

*sätt. Alla stora problem får där sin lösning, till och med de som de största filosoferna inte kunde lösa. Det är livets bok, det är Människlighetens vägvisare.”*

## **GUD, ANDARNA OCH MATERIEIN**

Andarna definierar Gud som den högsta intelligensen, den första orsaken till allt som är. Han är evig, oföränderlig, immateriell, unik utan like, allsmäktig, suveränt rättfärdig och god. Han har skapat universum som består av två generella element: materien och den intelligenta principen, även kallad Ande.

Andarna är skapelsens intelligenta väsen. Fastän deras inre natur är okänd för oss, är Andarna inte alls några abstrakta obestämda varelser. De är verkliga och fullständiga individualiteter. För oss är de immateriella, men de bekräftar i alla fall att de har en kropp som kan vidröras, bestående av ett annat slags materia än vår. Detta så kallade semimateriella hölje har av Allan Kardec fått benämningen *perispirit*. Följaktligen utgör den materia som omger oss inte något hinder för Andarna. De utgör den andliga värld som existerar före och efter den kroppsliga värld som vi känner.

Människan är själv en Ande inkarnerad i en materiell kropp. Människan består alltså av tre ting: den fysiska eller animala kroppen, själen eller den immateriella varelsen och perispiriten som är den förmedlande principen mellan materien och Anden. Vid den fysiska kroppens död återvänder Anden, som är odödlig, till den andliga världen.

## REINKARNATION OCH EVOLUTION

Andarna bekräftar att det i universum existerar en mångfald bebodda världar som Jorden. Gud har aldrig varit överksam och skapelsen av Andar pågår ständigt. Den intelligenta grunden bildas genom en lång serie av inkarnationer i det animala riket. De fysiska inkarnationerna leder så småningom den animala själen – ännu i fostertillstånd – till att uppnå medvetande om sig själv. Vid detta stadium blir den intelligenta grunden Ande.

Då har alltså Andarna blivit skapade utan vetenskap och utan kunskap om gott och ont, enkla och okunniga men med möjlighet att fullkomna sig. De reinkarnerar från och med nu endast inom människosläktet. Från liv till liv, från erfarenhet till erfarenhet lämnar instinkten fortskridande plats för intelligensen, förnuftet och känslan. Det som Anden har lärt glömmer den inte. Den kan inte degenerera och bevarar genom reinkarnationerna sin individualitet och personlighet. För varje existens förvärvar den mer intelligens och kan bättre skilja det goda från det onda. Anden kan välja om den vill acceptera en inkarnation i en fysiskt eller mentalt handikappad kropp, antingen som botgöring eller som prövning. Det är då alltså bara den fysiska kroppen som är desorganiserad och som inte tillåter själen att uttrycka sig fritt.

De svårigheter som är förbundna med den fysiska existensen bidrar till att förbättra de intellektuella och moraliska förmågorna hos Anden, som reinkarnerar så många gånger det är nödvändigt för att uppnå den högsta möjliga grad av fullkomlighet. När de därefter inte mer behöver reinkarnera njuter de *rena Andarna* av en oföränderlig lycka.

## ANDARNA ÄR OLIKA

Det finns alltså olika världar allt efter utvecklingsnivån hos de Andar som bebor dem. I en del är Andarna nästan som vilddjur, där råder okunnighet och det onda härskar över det goda. I andra däremot är det onda definitivt uteslutet och lyckan råder bland dess invånare. Jorden är en planet mitt emellan dessa båda stadier. De Andar som omger den uppvisar samma olikhet som de människor som bor här. De är inte lika vare sig i intelligens, vetande eller moral.

De mest ofullkomliga kännetecknas av materiens herravälde över Anden och böjelse för det onda. De är benägna för de flesta låga passioner: hat, avund, svartsjuka, högmod mm. De finner behag i det onda. I gruppen finns det även en del som varken är mycket goda eller mycket onda, mera bråkmakare och orostiftare än illvilliga. De mest utvecklade karakteriseras av sin känsla för det goda, sin välvillighet och sin visdom.

De mest ofullkomliga har kunnat kallas *demoner*, medan de renaste har kunnat betecknas som *änglar*. Denna benämning är felaktig, ty den låter underförstå att dessa varelser har blivit skapade som sådana och att deras tillstånd är permanent. Ingen Ande är bestämd för evigt till det onda och även de mest illasinnade utvecklas. Det onda är av övergående karaktär. Det försvagas och försvinner när Anden upphöjer sig. På det sättet har de allra renaste Andarna också blivit skapade enkla och okunniga och har förvärvat sin fullkomlighet genom sina egna ansträngningar och förtjänster. Vi har alla kommit från samma ursprungliga intelligenta grund som har nått olika grader av utveckling.



## **VÄXELVERKAN MELLAN DEN KROPPSLIGA OCH DEN ANDLIGA VÄRLDEN**

Tidsperioden mellan två inkarnationer kan variera mellan några år och några sekler. De icke inkarnerade Andarna upptar inte alls något bestämt och begränsat område. De är överallt i rymden och nära oss, de ser oss och stöter ihop med oss. Andarnas förbindelser med människorna är oavbrutna. De goda Andarna stimulerar oss till det goda, stöder oss i livets prövningar och hjälper oss att uthärda dem med mod och resignation. De illvilliga Andarna stimulerar oss till det onda, ty det är en glädje för dem att se oss falla och bli lika dem. Många fortsätter med de fördomar som de hade när de levde.

I den andliga världen fortsätter Anden att lära och utvecklas, men det är nödvändigt för honom att inkarnera för att omsätta i praktiken det han har lärt sig. Andens förening med den nya kroppen börjar med avlelsen, från befruktningen av ägget. Därefter undergår Anden ett tillstånd av växande förvirring som blir total vid barnets födelse. Han har då tidvis glömt sitt förflutna, men hans personlighet är kvar. Denna glömska, vars orsak är fysiologisk, är nödvändig för Andens utveckling. Faktum är att minnet av skamliga handlingar eller förflutna antipatier skulle kunna orsaka överksamhet hos Anden och hindra den att tillämpa nya beslut. Denna glömska är också nödvändig för att inhölja barnet i oskuldens slöja hos föräldrarna som har till uppgift att uppfostra det.

Andens återvändande till den andliga världen åtföljs av en mer eller mindre lång förvirring, allt efter dess förutsättningar. Denna förvirring kan vara från några timmar till åtskilliga år. Det beror på att vissa Andar inte är medvetna om sitt tillstånd och inte förstår att de lämnat sin fysiska kropp. När denna förvirring gått över jämför Anden de handlingar den utförde under livet, med

de beslut den fattat innan den inkarnerade. Denna jämförelse är källa till besvikelse eller lycka för Anden. I självmordsfall är besvikelse och samvetsförebråelser oundvikliga.

## **DEN FRIA VILJAN OCH LAGEN OM ORSAK OCH VERKAN**

Tiden för uppnåendet av moraliskt och intellektuellt framåtskridande beror på de ansträngningar som Anden gör för att uppnå fullkomningen. I andetillstånd väljer han den familj i vars sköte han skall återfödvas och det slag av prövningar han skall undergå: rikedom, fattigdom, ensamhet, fysiskt handikapp, sjukdomar, mm. Ju snabbare han vill uppnå ett bättre tillstånd, desto svårare är de prövningar han underkastar sig. Han väljer också sitt kön, ty en Ande kan lika väl återkomma i en man som i en kvinna. Den fria viljan existerar, ty han är fri att motstå, eller inte, frestelserna han blir utsatt för. Ödet existerar alltså i den ställning människan innehar på Jorden och i de sysslor som hon där utför, till följd av det slags existens som hon själv valt i Andetillståndet. Där stannar ödet ty det beror på hennes vilja att ge vika, eller inte, för sina böjelser. Ödet existerar alltså i vissa händelser, men inte i det moraliska livets handlingar.

Alla handlingar, alla tankar har följder för sina upphovsmän. Det onda liksom det goda, allt kommer tillbaka till sin utgångspunkt. Vissa konsekvenser visar sig under loppet av samma jordeliv. Andra har följder i det andliga livet eller i senare inkarnationer. Den högmodige förbereder sig alltså en framtid av förödmjukelse, medan egoisten skapar tomhet och likgiltighet omkring sig. Gud straffar ingen. Han överlämnar åt tiden, omsorgen att låta orsaken visa sina effekter. Anden är alltså sin egen domare, ty allt efter det bruk och missbruk som han gör av sin frihet, blir han lycklig eller olycklig. Denna rättsprincip kallas *lagen om orsak och verkan*. Den är olik

Talionprincipen, ty den har ingenting bestämt. Den person som har gjort ett visst ont, behöver inte nödvändigtvis utstå samma lidande för att förstå följderna av sin handling. Han kan även kompensera och reparera det onda genom att göra gott mot sina tidigare offer. Flera liv är ibland nödvändiga för att förvandla ömsesidiga känslor av antipati till ett uppriktigt broderskap.

## **MEDIUMNITET**

De iakttagelser av mediumniteten som gjorts av Allan Kardec och kompletterats genom Andarnas undervisning har blivit samlade 1861 i *Livre des Médiums (Mediernas Bok)*. Mediumniteten är en medfödd förmåga hos människan som i olika grad finns hos alla. Men i språkbruket användes termen *medium* för att beteckna dem hos vilka mediumniteten yppar sig genom tydliga effekter av en viss intensitet.

Det existerar två huvudgrupper av mediumnitet: den med fysisk effekt och den med intellektuell effekt. Den första är mera sällsynt. Den behöver medier som kan utsöndra en substans, kallad *ektoplasma*. Denna substans är en kondensation av *fluider* som utsöndras av mediets perispirit och fysiska kropp. Ektoplasman är det element som ligger till grund för knackningsfenomenen, borddansen och även för healingfenomenen. Då ektoplasman är tillräckligt kondenserad blir den synlig och tillåter materialisation av Andarna, transfiguration eller förmågan att samtidigt vara på två ställen. I händelseförlopp för den intellektuella mediumniteten utövar Anden inflytande genom att kombinera sin perispirit direkt med mediets. Vissa medier kan då se eller höra Andarna. De vanligaste typerna av mediumnitet är *psykografi* och *psykofoni* som tillåter Anden att med hjälp av mediet kommunicera genom skrift respektive genom ord. Den första typen är också

känd under namnet *automatisk skrift*. Den andra kallas ibland *inkorporation*. Denna term är emellertid olämplig, ty den desinkarnerade Anden går inte in i mediets kropp utan den håller sig vid dess sida under kommunikationen.

Den mediumniska förmågan är inte tillräcklig för att träda i kontakt med en bestämd Ande. Det är nödvändigt att den tillkallade Anden är disponibel, att den önskar kommunicera och slutligen, att det finns en andlig samklang mellan Anden och mediet. Är alltför olika är det svårt för deras perispiriter att harmoniera.

De goda Andarna uppmuntrar till det goda och håller sig tysta när man frågar dem om saker som de inte vet eller som de inte kan avslöja. De mera ofullkomliga Andarna svarar på allt utan att bekymra sig om sanningen och lurar gärna dem som tror på dem.

Mediumniteten är en gåva som man fått gratis och dess resultat är alltså inte frukten av mediets tanke eller personliga arbete. Därför kan den inte bli föremål för kommersiell aktivitet. Att ta betalt för den innebär att avlägsna den från dess ideella ändamål och beröva sig de goda Andarnas stöd.

Mediumniteten är nyckeln som förklarar de fenomen som tidigare ansågs vara mirakler: Jeanne d'Arcs röster, uppenbarelserna i Fátima och Lourdes, de helbrägdagörelser som utfördes av Curé d'Ars och Jesus mm.

## **DEN UTLOVADE TRÖSTAREN**

Genom att experimentellt bevisa själens överlevnad och villkoren för dess lycka på andra sidan graven har Spiritismen som främsta ändamål att uppmuntra människan att bättra sig och att hjälpa sina likar. Spiritismens etik skiljer sig inte från

Jesus sanna undervisning. Den har till och med uppfyllt hans ord. "Jag skall be Fadern och han skall sända er en annan tröstare som skall stanna för evigt hos er: - Sanningens Ande (...). Han skall undervisa er i allt och påminna er om allt jag har sagt." År 1864 utger Allan Kardec *L'Évangile selon le Spiritisme (Evangeliet enligt Spiritismen)*. Han framlägger där den nya belysning som Spiritismen kastar över Jesus liknelser och levnadsregler. Dessa är en guide och en visdomsmodell för den som vill bättra sig och göra sig av med felen och överdrifterna i sin karaktär. Spiritismen påstår inte att den är den enda innehavaren av sanningen. Det framgår i hög grad av Andarnas undervisning, att människans situation efter döden inte beror på den trosåskådning som hon ansåg riktig under livet. Den beror huvudsakligen på hennes barmhärtighet och ödmjukhet. Därför har Spiritismen valt till sitt motto: *Utom Barmhärtigheten, ingen befrielse.*

Till hjälp i den *inre reformen* av sin karaktär har människan också tillgång till bönen. Andarna rekommenderar den, ty den har en magnetisk verkan som drar till sig de goda Andarna och stöter bort de illasinnade. Den är också nyttig för att hjälpa en människa som genomgår en svår prövning. De goda Andarna använder sin magnetism för att ingjuta mod, uthållighet och undergivenhet. Orden har då föga betydelse, det är framför allt den vilja och den känsla som åtföljer dem som gör bönen effektiv, vare sig det gäller oss själva eller någon annan. Bönen är också ett medel att träda i kontakt med vår *skyddsängel* eller *andliga ledare*. Den andra benämningen är mera exakt ty den andliga ledaren är en god Ande som fäster sig vid en särskild individ för att beskydda honom. Varje man och kvinna har en andlig ledare som, utan att hindra hans eller hennes fria vilja, inger dem goda tankar genom samvetets röst.

## PSYKISK FORSKNING

År 1869 utnämner *London Dialectical Society*, som utgjordes av de mest framstående engelska lärde, en utredningsgrupp för att studera de spiritistiska fenomenen, även kallade *psykiska* fenomen. Den knappt dolda avsikten är att bevisa att dessa inte existerar. Det är i detta sinnestillstånd som ett trettiotal engelska vetenskapsmän, en blandning av olika specialister, delar sig i sex forskargrupper. Efter arton månaders experiment avslutas utredningsgruppen efter att ha dragit den slutsatsen att de Spiritistiska fenomenen är autentiska. Chocken blir stor. Den blir ännu större när William Crookes 1874 publicerar resultatet av sina forskningar. Som engelsk fysiker och kemist är han en auktoritet i den vetenskapliga världen. Från 1870 till 1874 studerar han de spiritistiska fenomenen med olika medier som Florence Cook och Daniel Dunglas Home innan han avgör deras äkthet. Han bekräftar inför sina likar: "*Jag säger inte att det är möjligt, jag säger att det är så.*" Djärvheten i dessa påståenden leder många engelska lärde till att studera dessa fenomen. På uppdrag av fysikern William Barrett, skapas *Society for Psychical Research*, år 1882. Detta sällskap kommer att samla flera fakta som bekräftar legitimiteten av de psykiska fenomenen.

I Frankrike studerar Dr. Paul Gibier, Henri Slades mediumnitet stödd på William Crookes arbeten. Han blev 1886 övertygad om Spiritismens sanning. På grund av sina kollegors fientlighet emigrerar han till USA där han blir direktör för Institut Pasteur i New York. Charles Richet, nobelpristagare i medicin, intresserar sig också för dessa arbeten. Han är först skeptisk men blir slutligen övertygad om äktheten av de mediumniska fenomenen som han betecknar med termen *Métapsychique* (*Metapsyke*). Jean Meyer, en spiritistisk mecenat, finansierar år 1919 stiftelsen *Institut Métapsychique International* i Paris.

Det är i denna institution av erkänd allmän nytthet som Dr. Gustave Geley studerar och bekräftar mediumnitet hos tre polacker: Franek Kluski, Jean Guzik och Stefan Ossowiecki.

## **FRÅN EUROPA TILL LATINAMERIKA**

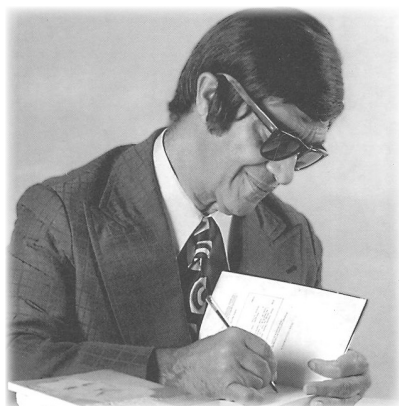
Samtidigt med denna vetenskapliga rörelse, uppstår många mera folkliga grupper. Det handlar om familjegrupper, om föreningar och sällskap som inte har som mål att söka efter bevis, utan efter tröst och undervisning genom Spiritismen. Allan Kardec legaliserar det första av dessa sällskap under namnet *Société Parisienne d'Études Spirites* år 1858. *Revue Spirit (Spiritistisk Tidskrift)* som han grundar samma år inspirerar bildandet av många liknande grupper i hela Frankrike. Dessa gruppbildningar blomstrar också i Europa, särskilt på den Iberiska halvön. Från denna sprider de sig till de gamla kolonierna i Latinamerika. I Barcelona organiserades den första internationella Spiritistiska kongressen i september 1888.

Några årtionden efter Allan Kardec's död föll hans roll som ledare för den spiritistiska rörelsen helt naturligt på den spiritistiska författaren Léon Denis, vars arbeten befrämjade den spiritistiska filosofin och dess moraliska konsekvenser. Två andra författare, Gabriel Delanne och Camille Flammarion, underströk spiritismens rättmätiga teoretiska egenskaper som vetenskaplig hypotes. Dessa huvudpersoners död och de två stora världskrigen försvagade betydligt den spiritistiska rörelsen. Efter kriget upplöste och förbjöd de portugisiska, spanska och sovjetiska diktaturerna de spiritistiska grupperna.

Men denna dödperiod i Europa motsvaras av en utveckling utan föregångare i Latinamerika, särskilt i Brasilien. Redan år 1875 ansluter sig Adolfo Bezerra de Menezes, en brasiliansk läkare och politiker, till Spiritismens filosofi. Han är känd för sin aktivitet som förkämpe för slaveriets upphörande. Han deltar

i spiritismens spridning genom talrika artiklar och blir 1889 president för det *Brasilianska Spiritistiska Förbundet*, grundat fem år tidigare. Många brasilianare har deltagit i spridningen av Spiritismen av vilka vi nämner Eurípedes Barsanulfo och Cairbar Schutel. Den mest kände av dem kallas populärt Chico Xavier, diminutiv av Francisco Cândido Xavier.

## CHICO XAVIER



Chico Xavier föddes 1910. Han ser och samtalar med Andar allt ifrån sin späda barndom. När han är sjutton år upptäcker han Allan Kardec's verk och börjar använda sitt mediumnitet under formen av automatisk skrift. Bland de första budskap han erhåller finns många dikter signerade av de största namnen inom

den brasilianska poesin. De publiceras år 1931 under namn *Parnassen från Andra Sida Graven*. Tidningsmän och författare är hänförda av den perfekta likheten i stil med var och en av de nämnda diktarna. Hur kan det förklaras att en ung man på tjuogoett år, som bara har utbildning på mellanstadienivå och som bor i en by som inte ens äger ett bibliotek, har kunnat producera ett sådant mästerverk? Varför gör han inte anspråk på författarrätten till dessa dikter i stället för att tillskriva dem landet på andra sidan graven?

Chico Xavier utnyttjade varje ledigt ögonblick till att psykografera böcker: diktsamlingar, vetenskapliga och filosofiska arbeten, romaner, sagor, mm. Han är författare till mer än fyra hundra böcker sålda i tusentals miljoner exemplar. Förfoganderätten



till alla dessa har han avstått till förmån för spridningen av Spiritismen och barmhärtighetsinrättningar. Två Andar skriver regelbundet genom hans mediumnitet. Den förste är hans andlige ledare, Emmanuel, som psykograferar historiska romaner och böcker av evangelisk karaktär. Den andre är André Luiz, en desinkarnerad brasiliansk läkare. Han beskriver i en serie av tretton böcker, kallad *La vie dans le Monde Spirituel (Livet i Andevärlden)*, organisationen av den andliga världen och dess kontakt med den fysiska världen. Hans första roman är en bästsäljare i Brasilien. Han berättar där om omständigheterna kring sin död och sin ankomst till den andliga kolonin *Nosso Lar (Vårt Hem)*.

Chico Xavier är framför allt ansedd i Brasilien för de tiotusentals personliga budskap som han har överlämnat. Det gäller budskap från avlidna personer till sina ännu levande närmaste. Deras exakthet är så stor att de inte lämnar något tvivel om sin avsändares identitet: identiska namnteckningar, uppgifter om födelsedata och död, smeknamn, detaljer som endast var kända av familjen, eller omständigheterna kring dödsfallet. En del budskap är till och med skrivna på språk som är okända för mediet, såsom italienska eller hebreiska. Chico Xavier är en veritabel bro mellan de båda världarna. Trots denna exceptionella förmåga upprepar han ödmjukt att han bara är ett instrument som används av Andarna. Brasilien föreslår hans kandidatur till Nobels Fredspris 1981 och tio miljoner brasilianare undertecknar petitionen. Hundratals städer i Brasilien, bland andra São Paulo och Rio de Janeiro, tilldelar honom heders titeln Hedersmedborgare. Han dör år 2002 efter att ha blivit vald av folket i den brasilianska staten *Minas Gerais* till århundradets Medborgare.

## SPIRITISTISKA FÖRENINGAR

Med Chico Xavier som drivkraft är det i Brasilien som *spiritistiska föreningar* mest påtagligt kommer att utveckla sig. Till att börja med i stor mängd, ty det *Brasilianska Spiritistiska Förbundet* ensamt har ungefär tio tusen anslutna föreningar. Själva aktiviteterna inom dessa institutioner har också varit föremål för en kulturell evolution som redan existerade i mindre grad: utöandet av mediumniteten är inte längre drivkraften till de spiritistiska föreningarna. Dess väsentliga ändamål är att erbjuda förståelse, tröst och välbefinnande. Mediumniteten är bara ett redskap till tjänst för detta ändamål.

De vanligaste aktiviteterna i spiritistiska föreningar är alltså *studier, magnetisk healing* och *social hjälpverksamhet*. Den sistnämnda är avsedd för alla behövande, vilken trosåskådning de än har. Den sträcker sig från enkel utdelning av livsmedel och, tack vare gåvor och välgörenhet, till organisation och finansiering av barnkrubbor och till och med sjukhus (tiotal i Brasilien). Studier och magnetisk healing har till ändamål att återställa eller upprätthålla människans fysiska och andliga jämvikt. Magnetisk healing återställer jämvikten till perispiriten, medan studier av den spiritistiska filosofin och dess konsekvenser besvarar våra livsfrågor och hjälper oss att bättre förstå och acceptera varför vi måste utstå prövningar.

De flesta spiritistiska föreningar använder mediumniteten under möten för att hjälpa besatta människor att bli befriade. Deras ändamål är att hjälpa personer som lider under det skadliga inflytandet av illvilliga eller okunniga Andar. Med hjälp av ett psykofoniskt medium etableras en dialog med Anden för att få honom att komma på bättre tankar. De böcker som psykograferats av Anden André Luiz har spelat en oerhört stor

roll för bättre förståelse av olika fall av besatthet och för att mer effektivt kunna hjälpa både den inkarnerade, som är offer för besattheten, och den icke inkarnerade utövaren.

## **SPIRITISMEN AV IDAG**

Alltsedan sin tillkomst har Spiritismen genomgått en snabb utveckling i Latinamerika, särskilt i Brasilien och på Cuba. I Europa och Nordamerika har den ombildats och reorganiserats sedan slutet av 1900-talet. Den Spiritistiska rörelsen är originell på det sättet att det inte existerar någon hierarki mellan spiritistiska föreningar och deras nationella förbund. Varje förening är självständig och kan förena sig till förbundet. De nationella förbunden utövar bara en stödjande och hjälpande roll. De föreskriver varken ceremonier eller dogmer. Den 28 november 1992 skapade nio nationella förbund (Argentina, Brasilien, Spanien, USA, Frankrike, Storbritannien, Guatemala, Italien och Portugal) *Conseill Spirite Internacional (Den Internationella Spiritistiska Rådsförsamlingen)*. År 2010 räknade denna institution redan med 33 länder som medlemmar från alla kontinenter. Den spelar en stor roll för översättningen och spridningen av spiritistiska arbeten och anordnar alltsedan 1995 vart tredje år en spiritistisk världskongress.

Samtidigt bemöttes Spiritismen av ett växande intresse från läkarkåren: regression till tidigare liv som terapi, tillgång till hypotesen om ett biomagnetiskt eller morfologiskt fält omkring de levande varelserna, studiet av *Nära Döden Upplevelser* (NDU). Studier av de sistnämnda har blivit möjliga tack vare modernisering av återupplivningsteknik. Medan fenomenet var mycket sällsynt förr i tiden, räknar man med att sextio miljoner personer har upplevt en NDU. Mötet mellan läkare som är intresserade av Spiritismen har resulterat i bildandet av Föreningen för Spiritistiska Läkare i Brasilien 1995, vilken

senare, år 1999, blev internationell med sex länder som grundare (Argentina, Brasilien, Colombia, Guatemala, Panama, Portugal). Denna organisation har idag en huvudroll i det årliga verkställandet av *Congrès Médecine et Spiritualité* (Kongress om Medicin och Spiritualitet) i Europa och Amerika.

## SAMMANFATTNING

Vi har i denna historiska sammanställning sett att Spiritismen är en vetenskap, en filosofi och en religion.

Den är en vetenskap, ty den vilar på iakttagelser av fakta och den deklarerar att inte några av dess fenomen är övernaturliga. Tvärtom, dessa är underkastade naturlagar vilkas essens ännu i våra dagar bara är delvis förklarade.

Den är en filosofi, ty studien av Andarnas värld visar oss konsekvenserna av våra handlingar efter döden och besvarar våra livsfrågor.

Den är en religion, ty denna filosofi har religiösa konsekvenser genom att den bevisar Guds existens och belyser de moraliska lagar som styr våra liv.

Fast den omfattar dessa tre aspekter, är Spiritismen inte en stereotyp och absolut lära. Alltifrån sin början, har den inte blivit hastigt dikterad eller anbefalld av Andarna. Den är resultatet av iakttagelser och man har endast accepterat som absolut princip, det som blivit tydligt och logiskt bevisat. Allan Kardec själv har insisterat på Spiritismens progressiva karaktär och på dess utveckling i enlighet med nya vetenskapliga upptäckter.

Inte heller fordrar Spiritismen av sina adepter att blint omfatta några trosåskådningar och dogmer. Allan Kardec skrev: *"Förstå först, sedan kan ni tro, om ni vill"*. Med andra ord, Spiritismen uppmuntrar människan till forskning och frigörelse. Han uppmanar varje människa att finna sin egen religion, hellre än att anförtro åt andra det som har med religionen att göra.

## FÖR ATT FÅ VETA MER

För att få veta mer om Spiritismen:

**Allan Kardec:** Andarnas Bok  
Mediernas Bok  
Evangeliet enligt Spiritismen  
Himmelen och Helvetet  
Genesis

**Léon Denis:** Efter Döden  
I det Osynliga  
Människans och Ödets Problem

**Chico Xavier:** Vårt Hem  
För 2000 år Sedan  
Paulus och Stefan

De flesta av dessa böcker är disponibla gratis på internet på den site som tillhör Encyclopedi Spirite: [www.Spiritisme.net](http://www.Spiritisme.net)

Site för Conseil Spirite International (*Den Internationella Spiritistiska Rådsförsamlingen*): <http://cei.spirite.org>

Site för Association Médico-Spirite Internationale (*Föreningen för Spiritistiska Läkare*): [www.ameinternational.org](http://www.ameinternational.org)

## BIBLIOGRAFI

- Léon Denis, Efter Döden, version électronique de l'*Encyclopédie Spirite*, [www.spiritisme.net](http://www.spiritisme.net)
- Arthur Conan Doyle, *Histoire du Spiritisme*, Éditions du Rocher, 1981
- O. Dusart, *Rapport sur le spiritualisme par le comité de la Société Dialectique de Londres*, Éditions Leymarie, Paris, 1900
- Allan Kardec, *Andarnas Bok*, version électronique de l'*Encyclopédie Spirite*, [www.spiritisme.net](http://www.spiritisme.net)
- Allan Kardec, *Mediarnas Bok*, version électronique de l'*Encyclopédie Spirite*, [www.spiritisme.net](http://www.spiritisme.net)
- Allan Kardec, *Postuma Verk*, version électronique de l'*Encyclopédie Spirite*, [www.spiritisme.net](http://www.spiritisme.net)
- Mickael Ponsardin, *Chico Xavier, l'Homme et le Médium*, Éditions du Conseil Spirite International, Rio de Janeiro, 2010
- Mickael Ponsardin, *Le Spiritisme à Lyon : 1857 à 1937*, Éditions Philman, Condé-sur-Noireau, 2004
- Henri Sausse, *Biographie d'Allan Kardec*, Éditions Pygmalion, Paris, 1993
- Zeus Wantuil och Francisco Thiesen, *Allan Kardec, l'éducateur et le codificateur*, Éditions du Conseil Spirite International, Rio de Janeiro, 2004

